

## 022\_ss11\_(the) A-NORM

(the) A-NORM: classic standards in styles of radical will

spring summer 11 photography (c) maria ziegelböck, hair&make-up lindenhofer, styling \_\_\_\_fabrics interseason

\_\_\_\_fabrics interseasoncollection

ss2011 &bdquo;(the) A-NORM: classic standards in styles of radical will&ldquo;

etude, fis defines the image of an individual in phase. shape shifting, written into the surfaces of A-norm austrian national standards, transform global, political, social, ethnic, spiritual forms and norms. they emigrate, become transient. deviant, remixed with traditional bourgeois classic blends, minced halal, coded, contextualized, simultaneously cited: a signature look for fabrics interseason. modernly moldering. modern must's. surface and form are projection screens, classification, implied action. substitute. social, e.g. political and cultural, dominance is negotiated and asserts its authority over style, life, body, design, art and fashion. enforcement of norm. within it, free radicals grow, generative sub-styles, styles of radical will. differentiation, at least improvement, for a socially and politically changing life, a housing with vision. respectively ws

\_\_\_\_fabrics interseasoncollection

ss2011 &bdquo;(the) A-NORM: classic standards in styles of radical will&ldquo;

etüde, fis definiert das bild eines individuums in der phase. shape shifting, in Ö-norm oberflächen eingeschrieben transformieren globale, politische, soziale, ethnische, spirituelle formen u. normen. sie emigrieren, werden transient. deviant mit traditonellen, bürgerlichem classic blend remixt, halal faschiert, codiert, kontextualisiert, zeitgleich zitiert: a signature look für fabrics interseason. modern modern. modern must's, must haves. oberfläche und form ist projektionsfläche, klassifikation, implizierte handlung. substitut. soziale e.g. politische u. kulturelle dominanz wird verhandelt und behauptet über stil, leben, körper, design, kunst und mode. zwang zur norm. darin wachsen freie radikale, generative substile, stiles of radical will. differenzierung, zumindest verbesserung, für ein sich sozial u. politisch veränderndes leben, ein alternatively housing mit vision. beziehungsweise ws